



# Freitagskino mit Imbiss

## Motto 2026: Im Wandel der Zeit

Die Zeit steht nie still, alles ist im Fluss, bewegt sich, ist in stetem Wandel begriffen. Von der Geburt bis zum Tod sind wir Teil dieses Prozesses. Rückblickend können wir staunend die Spuren der Veränderungen erkennen und vorausblickend vielleicht sogar weitere Entwicklungen antizipieren. In der Gegenwart gestalten wir als handelnde Personen den Wandel mit.

Drei spannende Filmabende erwarten Sie, wie immer beginnend mit einem verlockenden Suppenbüffet und einem Dessert zum gemütlichen Ausklang nach dem Film.

**Freitag, 16. Januar 2026**

**Freitag, 6. Februar 2026**

**Freitag, 20. März 2026**

Ref. Kirchgemeindehaus, St. Jakobstrasse 1, 4133 Pratteln

Beginn: 18.30 Uhr / Beitrag CHF 15.-

Wegen der Planung von Suppe und Dessert melden Sie sich bitte bis Dienstag vor dem Anlass mit Namen und Anzahl Personen an:  
*kulturpratteln@teleport.ch* oder Tel. 079 651 40 81

[www.kulturpratteln.ch](http://www.kulturpratteln.ch) /

[www.ref-pratteln-augst.ch](http://www.ref-pratteln-augst.ch)

**kultur**  
**PRATTELN**



Reformierte Kirchgemeinde  
Pratteln-Augst

6. Februar 2026

# Hidden Figures

## - Unerkannte Heldeninnen

Drama, Komödie

Regie Theodore Melfi, mit Taraji P. Henson, Octavia Spencer, Janelle Monae, Kevin Kostner, Glen Powell, USA 2016

Drei Frauen, genauer drei geniale afroamerikanische Mathematikerinnen haben der NASA in den 60er Jahren die nötige Brainpower verliehen, um im Wettstreit mit den Russen um den ersten Mann im Weltall zu mitzuhalten. Keine Selbstverständlichkeit zu jener Zeit. Die drei gehörten zu einer Gruppe von Women of Colour, die noch mit Bleistift und Papier die essenziellen Rechenarbeiten für die Ingenieure ausführten. Der Raum, in dem IBM den ersten Computer installieren sollte, stand noch leer. Ein entscheidender Wandel in Gesellschaft und Wissenschaft war im Gange.

Oscar Nominierung Bester Film Theodore Melfi, Bestes Drehbuch T. Melfi und Allison Schroeder, Beste Nebendarstellerin Octavia Spencer

